Pong Game Project

Επιβλέπων:Δασυγένης Μηνάς Φοιτητής:Τερζή Αναστασία Ιούνιος 2018,Κοζάνη Τμήμα Μηχανικών πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών Εργαστήριο Ψηφιακών Συστημάτων και Αρχιτεκτονικής Υπολογιστών <u>http://arch.icte.uowm.gr/</u>

Πλάνο Παρουσίασης

- Στο πρώτο μέρος γίνεται η παρουσίαση της εφαρμογής. Θα παρατηρήσουμε την εμφάνιση της σε διάφορα μεγέθη οθόνης και θα δούμε σκηνές από την εκτέλεση της.
- Στο δεύτερο μέρος θα μελετήσουμε τον σχεδιασμό και κώδικα πίσω από την εφαρμογή.
- Στο τρίτο μέρος έχουμε τα συμπεράσματα από την διαδικασία.





Στοιχεία Εμφάνισης



Αρρ icon εφαρμογής





Εφαρμόγη σε αρχική οθόνη συσκευής



Αρχικό menu εφαρμογής



Εικόνες από την εκτέλεση



Εμφάνιση τελικής οθόνης

Η εφαρμογή δεν διατίθεται στο AppStore για την εγκατάσταση της ο χρήστης θα χρειαστεί να ακολουθήσει τα βήματα:

★ Να κατεβάσει το αρχείο .ipa



try_me.ipa

 Να συνδέσει τη συσκευή που επιθυμεί
 να εγκαταστήσει την εφαρμογή και να ανοίξει το Xcode



Μπάρα εργαλείων Παράθυρο->Συσκευές
 και Προσομοιωτές. Θα ανοίξει παράθυρο
 με τα χαρακτηριστικά της συσκευής

Window	Help	■)))	59% [4]•	Τετ 27 Ιουν 3:
Minimiz Zoom	e			ЖM
Rename Show P Show N Move Ta Merge A	e Tab revious T lext Tab ab To Nev All Windo	ab v Wind ws	dow	T않%T ^☆→ı ^→i
Develop Welcom Devices Organiz	per Docur ne to Xco and Sim er	nental de ulators	tion s	
Show T	ouch Bar			企第 5
Bring A	ll to Front	:		

Στην περιοχή εγκατεστημένες
 εφαρμογές επιλέγει το +. Στο παράθυρο
 που θα ανοίξει επιλέγει το αρχείο .ipa
 και ολοκληρώνεται η εγκατάσταση.

Name			
	Version		Identifier
INSTALLED APPS			
PAIRED WATCHES Name	Model	watchOS	Identifier
iOS 11.4 (15F79) Model: iPhone 6s Capacity: 26,55 GB (1,42 GB an Serial Number: Identifier:	 ✓ Show as run desti Connect via netwo Take Screenshot View Device Logs Open Console 	ination ork	

+ -|1

Σχεδιασμός

Σχεδιασμός

Βλέπουμε την GameScene.sks. Δημιουργήσαμε πέντε αντικείμενα τις ρακέτες, τη μπάλα και τις ταμπέλες για το σκορ.

Αποτελεί η βασική περιοχή σχεδιασμού του παιχνιδιού.

Τα αντικείμενα που περιέχονται είναι αρχικά στατικά και οι συμμπεριφορές τους τροποποιούνται από τον προγραμματιστή



Σχεδιασμός



Στο storyboard καθορίζουμε την σειρά των σκηνών. Τις σχέσεις που τις συνδέουν όπως και κάποιες συμπεριφορές αντικειμένων. Συγκεκριμένα παρατηρούμε ότι η οθόνη ελεγχου μας οδηγεί στην οθόνη menu και η βασική οθόνη παιχνιδιού με το κουμπί back στο menu

Μελέτη Κώδικα

	// MIGHU.SWILL	
	// try_me	
	11	
	// Created by Anastasia T on 20/6/18.	
	// Copyright © 2018 Anastassia Terzi. All rights reserved.	
	11	
	//menu scene	
10	import Foundation	<u>Σε</u> α
11	import UlKit	
12		συμπε
13	//cases of game	oopric
14	enum gametype {	
15	case easy	
16	case medium	
17	case hard	
18	case player2	\frown
19	}	OL K
20		
21	<pre>class Menu: UIViewController{</pre>	αριθμ
22		
23	//connection between buttons and actions	σύνδ
$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func Player2(_ sender: AnyObject) {</pre>	
25	move_Game(game:.player2)	Story
26		Otoryi
$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func Easy(_ sender: AnyObject) {</pre>	
28	move_Game(game:.easy)}	
29		
$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func medium(_ sender: AnyObject) {</pre>	
31	<pre>move_Game(game: .medium)}</pre>	
32		
$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func Hard(_ sender: AnyObject) {</pre>	
34	move_Game(game:.hard)}	
35		
36	//setting the game type and transfer the player to the right scene	
37	<pre>func move_Game(game : gametype) {</pre>	
38	<pre>let gameVC = self.storyboard?.instantiateViewController(withIdentifier: "gameVC") as! Game\</pre>	/iewController
39	currentGameType = game	
40	<pre>self.navigationController?.pushViewController(gameVC, animated: true)</pre>	
41		
42		
43		
1.1.		

Σε αυτό το αρχείο καθορίζουμε την συμπεριφορά του αρχικού καταλόγου και των κουμπιών.

Οι κύκλοι που παρεμβάλλονται της αρίθμησης αποτελούν την απευθείας σύνδεση των αντικειμένων από το Storyboard με το αρχείο menu.swift

gameVC") as! GameViewController

		// MICHU.SWILL
		// try_me
		11
		// Created by Anastasia T on 20/6/18.
		// Copyright © 2018 Anastassia Terzi. All rights reserved.
		11
		//menu scene
	10	import Foundation
	11	import UlKit
	12	
	13	//cases of game
	14	enum gametype {
	15	case easy
	16	case medium
	17	case hard
	18	case player2
	19	
	20	
	21	class Menu: Ulviewcontroller{
	22 22	//connection between buttons and actions
		AIBAction func Playar2(sander AnyObject)/
L	25	move Game/game: player2)
	26	
	\bigcirc	@IBAction func Fasy(sender: AnyObject) {
	28	move Game(game: .easy)}
	29	
	$oldsymbol{O}$	@IBAction func medium(_ sender: AnyObject) {
	31	move_Game(game:.medium)}
	32	
	$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func Hard(_ sender: AnyObject) {</pre>
	34	<pre>move_Game(game:.hard)}</pre>
	35	
	36	//setting the game type and transfer the player to the right scene
	37	<pre>func move_Game(game : gametype) {</pre>
	38	<pre>let gameVC = self.storyboard?.instantiateViewController(withIdentifie</pre>
	39	<pre>currentGameType = game</pre>
	40	<pre>self.navigationController?.pushViewController(gameVC, animated: true</pre>
	41	}
	1.0	

Με μια απαρίθμηση(enumeration) καταγράφουμε τις τέσσερις διαφορετικές επιλογές. Αυτές αντιστοιχούν στους διαφορετικούς τύπους παιχνιδιού.

Η συνάρτηση move_Game δέχεται ως όρισμα την επιλογή του χρήστη. Έπειτα σε αυτή δηλώνουμε μια σταθερά με το όνομα gameVC. Εκεί αποθηκεύουμε την μορφή οθόνης που αντιστοιχεί στο γνώρισμα gameVc. Στο Storyboard έχεουμε ήδη ονομάσει το stoyboard ID της βασικής οθόνης gameVc.

-10 J

troller

	// 1110110.5W110	
	// try_me	
	//	
	// Created by Anastasia T on 20/6/18.	
	// Copyright © 2018 Anastassia Terzi. All rights reserved.	
7		
8	//menu scene	1 1
9 10	import Foundation	H
11	import / WKit	
12		αρ
13	//cases of game	
14	enum gametype {	Ga
15	case easy	
16	case medium	Var
17	case hard	va.
18	case player2	
19		
20	class Monu: UIViewController/	/ \\
27		ΠΟ
23	//connection between buttons and actions	
\odot	@IBAction func <i>Player2(_</i> sender: AnyObject) {	Τέλ
25	move_Game(game:.player2)]	
26		000
$oldsymbol{O}$	<pre>@IBAction func Easy(_ sender: AnyObject) {</pre>	
28	move_Game(game:.easy)}	πο
29	OIDAction functional and a second contract (
21	(UBACTION FUNC medium) sender: AnyObject) {	
32		
\bigcirc	@IBAction func Hard(sender: AnyObject) {	
34	move_Game(game: .hard)}	
35		
36	//setting the game type and transfer the player to the right scene	
37	<pre>func move_Game(game : gametype) {</pre>	
38	<pre>let gameVC = self.storyboard?.instantiateViewController(withIdentifier: "gameVC") as! G</pre>	ameViewCon
39	currentGameType = game	
40	<pre>self.navigationController?.pushViewController(gameVC, animated: true) ,</pre>	
41		
4Z		
40		

Η currentGame είναι μία μεταβλήτη, η αρχική ανέθεση τιμής γίνεται στο αρχείο GameViewController.swift

var currentGameType = gametype.medium

Αυτή περιέχει την κατηγορία του τρέχοντος παιχνιδιού.

Τέλος η move_Game βάζει την τρέχουσα οθόνη στο σωρό και προβάλει την οθόνη που έχει μέσα η σταθερά gameVC.

Ας διευκρινήσουμε τη σημασία των τριών επιπέδων δυσκολίας.

Τα επίπεδα δε διαφέρουν ώς προς την ταχύτητα της μπάλας αλλά προς την ταχύτητα απόκρισης της ρακέτας.

Το χαρακτηριστικό duration αφορά στην διάρκεια αποκρισης κίνησης αλλά είναι αντιληπτό ως ταχύτητα ρακέτας. Όσο μικρότερη τιμή έχει αυτή η αντίδραση τόσο μεγαλύτερη ταχύτητα έχει η ρακέτα.

Για το χρήστη η τιμή είναι σε κάθε επίπεδο 0.2. Για τον υπολογιστή αλλάζει αυτή η ταχύτητα ανάλογα με το επίπεδο.

Σε επόμενες διαφάνειες υπάρχει το σημείο στο οποίο γίνοται αυτές οι αλλαγές.

Game over Scene

7	import SpriteKit
8	
9	<pre>class GameOverScene: SKScene {</pre>
10	
11	//adding logo image to scene
12	
13	<pre>let logo = SKSpriteNode(imageNamed: "ponglogo")</pre>
14	
15	<pre>init(size: CGSize, won:Bool) {</pre>
16	<pre>super.init(size: size)</pre>
17	
18	//setting background
19	backgroundColor = SKColor.black
20	
21	<pre>//adding message to scene using label</pre>
22	<pre>let message = won ? "Player2:You Won!" : "Player1:You Won</pre>
23	
24	<pre>//setting font , font size and position for the labe</pre>
25	<pre>let label = SKLabelNode(fontNamed: "Comic Sans")</pre>
26	label.text = message
27	label.fontSize = 40
28	label.fontColor = SKColor.white
29	label.position = CGPoint(x: size.width/2, y: size.height/2)
30	addChild(label)
31	
32	<pre>//setting position for the logo image</pre>
33	<pre>logo.position = CGPoint(x: size.width/2, y: size.height/2+100)</pre>
34	addChild(logo)
35	
36	}

Η τελική αυτή σκηνή αποτελείται από μια εικόνα και μια ταμπέλα με μήνυμα στον νικητή.

Η σταθερά logo περιέχει την εικόνα που θα χρησιμοποιήσουμε.

Οι εικόνες εμπεριέχονται σε έναν φάκελο που δημιουργείται με το project

Assets.xcassets

Τοποθετούμε την εικόνα στο κέντρο της εκάστοτε οθόνης.

Game over Scene

7	import SpriteKit
8	
9	<pre>class GameOverScene: SKScene {</pre>
10	
11	//adding logo image to scene
12	
13	<pre>let logo = SKSpriteNode(imageNamed: "ponglogo")</pre>
14	
15	<pre>init(size: CGSize, won:Bool) {</pre>
16	<pre>super.init(size: size)</pre>
17	
18	//setting background
19	backgroundColor = SKColor.black
20	
21	<pre>//adding message to scene using label</pre>
22	<pre>let message = won ? "Player2:You Won!" : "Player1:You Won!"</pre>
23	
24	//setting font , font size and position for the label
25	<pre>let label = SKLabelNode(fontNamed: "Comic Sans")</pre>
26	label.text = message
27	label.fontSize = 40
28	label.fontColor = SKColor.white
29	label.position = CGPoint(x: size.width/2, y: size.height/2)
30	addChild(label)
31	
32	//setting position for the logo image
33	<pre>logo.position = CGPoint(x: size.width/2, y: size.height/2+100)</pre>
34	addChild(logo)
35	
36	

Θέτουμε το χρώμα υποβάθρου μαύρο.

Η σταθερά message παίρνει τιμή ανάλογα με αυτή που επιστρέφει η παράμετρος won.

Σε μια ταμπέλα δίνουμε όλες τις ιδιότητες που θέλουμε να έχει το μήνυμα, χρώμα, μέγεθος, γραμματοσειρά και θέση. Τέλος σε αυτή τη ταμπέλα τοποθετούμε το μήνυμα μας.

KLabelNode

10	import SpriteKit
11	import GameplayKit
12	
13	<pre>class GameScene: SKScene {</pre>
14	//variable declaration
15	<pre>var ball = SKSpriteNode()</pre>
16	<pre>var enemy = SKSpriteNode()</pre>
17	<pre>var friend = SKSpriteNode()</pre>
18	<pre>var score = [Int]()</pre>
19	<pre>var top_lab = SKLabelNode()</pre>
20	<pre>var bottom_lab = SKLabelNode()</pre>
21	
22	<pre>override func didMove(to view: SKView) {</pre>
23	
24	<pre>ball = self.childNode(withName: "ball") as! SKSpriteNode</pre>
25	
26	//positioning paddles
27	<pre>enemy = self.childNode(withName: "enemy") as! SKSpriteNode</pre>
28	enemy.position.y = (self.frame.height/2) - 50
29	
30	<pre>friend = self.childNode(withName: "friend") as! SKSpriteNod</pre>
31	<pre>friend.position.y = (-self.frame.height/2) + 50</pre>
32	
33	//positioning score labels
34	<pre>top_lab = self.childNode(withName: "top_label") as! SKLabel</pre>
35	<pre>bottom_lab = self.childNode(withName: "bottom_label") as! S</pre>
36	
37	<pre>//setting physics body of borders</pre>
38	<pre>let border = SKPhysicsBody(edgeLoopFrom: self.frame)</pre>
39	border.friction = 0
40	border.restitution = 1
41	<pre>self.physicsBody = border</pre>
42	
43	//starting game
44	startGame()
45	

Σε αυτό το αρχείο καθορίζουμε την συμπεριφορά της βασικής σκηνής παιχνιδιού και των αντικειμένων της.

Δηλώνουμε μεταβλητές στις οποίες αντιστοιχούμε αντικείμενα που έχουμε σχεδιάσει. Επιπλέον για τις δύο ρακέτες friend και enemy ορίζουμε τη θέση τους σε σχέση με το μέγεθος της οθόνης. Με τον τρόπο αυτό για κάθε μέγεθος συσκευής οι ρακέτες μας θα έχουν αρχική θέση στο ίδιο και αντιδιαμετρικό σημείο.

belNode

10	import SpriteKit
11	import GameplayKit
12	
13	<pre>class GameScene: SKScene {</pre>
14	//variable declaration
15	<pre>var ball = SKSpriteNode()</pre>
16	<pre>var enemy = SKSpriteNode()</pre>
17	<pre>var friend = SKSpriteNode()</pre>
18	<pre>var score = [Int]()</pre>
19	<pre>var top_lab = SKLabelNode()</pre>
20	<pre>var bottom_lab = SKLabelNode()</pre>
21	
22	<pre>override func didMove(to view: SKView) {</pre>
23	
<u>24</u>	<pre>ball = self.childNode(withName: "ball") as! SKSpriteNode</pre>
25	
26	//positioning paddles
27	<pre>enemy = self.childNode(withName: "enemy") as/ SKSpriteNode</pre>
28	enemy.position.y = (self.frame.height/2) - 50
29	
30	<pre>friend = self.childNode(withName: "friend") as! SKSpriteNode</pre>
31	friend.position.y = (-self.frame.height/2) + 50
32	
33	//positioning score labels
34	<pre>top_lab = self.childNode(withName: "top_label") as! SKLabelNod</pre>
35	<pre>bottom_lab = self.childNode(withName: "bottom_label") as! SKLa</pre>
36	
37	<pre>//setting physics body of borders</pre>
38	<pre>let border = SKPhysicsBody(edgeLoopFrom: self.frame)</pre>
39	border.friction = 0
40	border.restitution = 1
41	<pre>self.physicsBody = border</pre>
42	
43	//starting game
44	startGame()
45	
46	}

Έπειτα δημιουργούμε ένα φυσικό σώμα για το σύνορο της οθόνης. Αυτό είναι απαραίτητο να είναι λείο και να προσφέρει αντίσταση για την αναπήδηση της μπάλας.

47	//setting game
48	func startGame(){
49	
50	score = [0, 0]
51	<pre>top_lab.text = "\(score[1]) "</pre>
52	<pre>bottom_lab.text = "\(score[0])"</pre>
53	<pre>ball.physicsBody?applyImpulse(CGVector(dx: 20, dy: 20))</pre>
54	
55	}
56	
57	<pre>func add_score(player_Won : SKSpriteNode){</pre>
58	
59	//positioning ball in the center
60	<pre>ball.position = CGPoint(x: 0, y: 0)</pre>
61	ball.physicsBody?.velocity = CGVector (dx: 0, dy: 0)
62	
63	//adding score to player2 or friend
64	if player_Won == friend {
65	score/0/ += 1
66	ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 20, dy: 20))
67	}
68	//adding score to player1 or enemy
69 70	else it player_won == enemy{
70	<pre>score(1) += 1 hell = husia = Redul == luTreul == (20)/ester(du = 20)</pre>
/1	ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: -20, dy: -20))
72 72	1
73	$\frac{1}{100}$
74	bottom lob toxt = "((score[1])")
70 76	$bottom_iab.text = ((score[0]))$
70	//case of ending the game
78	//changing to winning scene for player?
79	if $score[0] == 10/$
80	let cameOverScene = GameOverScene/size: self size won: true
81	self.view?presentScene(aameOverScene)
82	}
83	//changing to winning scene for player1

Η συνάρτηση startGame αρχικοποιεί το σκορ των παικτών στη μηδενική τιμή και την ταχύτητα της μπαλάς.

Η add_score αυξάνει και εμφανίζει το σκορ των παικτών. Σε κάθε πόντο η μπάλα επανατοποθετείται στο κέντρο και αποκτά κατεύθυνση προς τον ηττημένο.

53	<pre>ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 20, dy: 20))</pre>
54	
55	}
56 57	func add score/player Won : SKSpriteNode)/
58	
59	//positioning ball in the center
60	<pre>ball.position = CGPoint(x: 0, y: 0)</pre>
61	ball.physicsBody?velocity = CGVector(dx: 0, dy: 0)
62	
63	//adding score to player2 or friend
64	<pre>if player_Won == friend {</pre>
65	score[0] += 1
66	<pre>ball.physicsBody?applyImpulse(CGVector(dx: 20, dy: 20))</pre>
67	}
68	<pre>//adding score to player1 or enemy</pre>
69	<pre>else if player_Won == enemy{</pre>
70	score[1] += 1
71	<pre>ball.physicsBody?applyImpulse(CGVector(dx: -20, dy: -20))</pre>
7 2	
73	}
74	<pre>top_lab.text = "\(score[1])"</pre>
75	<pre>bottom_lab.text = "\(score[0])"</pre>
76	
77	//case of ending the game
78	<pre>//changing to winning scene for player2</pre>
79	if score[0] == 10{
80	<pre>let gameOverScene = GameOverScene(size: self.size, won: true)</pre>
81	<pre>self.view?.presentScene(gameOverScene)</pre>
82	}
83	<pre>//changing to winning scene for player1</pre>
84	if score[1] == 10{
85	<pre>let gameOverScene = GameOverScene(size: self.size, won: false</pre>
86	<pre>self.view?.presentScene(gameOverScene)</pre>
87	

Μόλις κάποιος παίκτης φτάσει τους 10 πόντους η add_score χρησιμοποιεί μια σταθερά για να καλέσει την αντίστοιχη game over scene. Με won true ή false ικανοποίει την συνθήκη της τελικής σκηνής και γίνεται η ανακατεύθυνση.



Πριν μελετήσουμε την επόμενη συνάρτηση είναι σημαντικό να εξηγήσουμε την κίνηση της μπάλας.

Ορίζουμε τα διανύσματα dx και dy, που είναι η κάθετες ενός τριγώνου. Η ταχύτητα κίνησης της μπάλας υπολογίζεται από πυθαγόρειο θεώρημα και αντιστοιχεί στο μήκος υποτείνουσας.

Τέλος η γωνία θ αποτελεί την γωνία αναπήδησης.

Αν θέλουμε συγκεκριμένη γωνία ανάκλασης πολλαπλασιάζουμε dx και dy με το συνημίτονο και το ημίτονο της γωνίας αντίστοιχα.



Για να αλλάξουμε τη γωνία ανάκλασης της μπάλας, χωρίσαμε τις ρακέτες σε 5 περιοχές. Οι περιοχές χαρακτηρίζονται από την απόστασή τους από το κέντρο της ρακέτας.

Η επαφή της μπάλας σε κάποια περιοχή
 450 αλλάζει τα διανύσματα dx, dy και κατα συνέπεια την ταχύτητα και την κατεύθυνση της μπάλας

unc change(posi: SKSpriteNode){	Η συνάρτηση change είναι υπεύθυνη για
<pre>//ball is in the same position as player2 or friend if posi==friend{</pre>	την αλλαγή κατεύθυνσης της μπάλας.
//ball is in position left to the center of paddle	Δέχεται όρισμα το όνομα της ρακέτας.
<pre>if ball.position.x < friend.position.x && ball.position.x >= friend.position.x - 50{ if ball.position.x <= friend.position.x - 30{</pre>	
//115 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 12 * (-0.9), dy: 20 * 0.42))}	Στην περίπτωση της κάτω ρακέτας,
<pre>if ball.position.x > friend.position.x - 30 && ball.position.x <= friend.position.x - 10/ //120</pre>	εξετάζουμε σε ποιό σημείο έγινε η επαφή.
<pre>ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: -10, dy: 10 * 0.86)) } if ball.position.x > friend.position.x - 10 && ball.position.x <= friend.position.x + 10</pre>	$^{(}$ Ave numá) a vrúmba a concerció a concreció
//45 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx:20*0.707,dy:20*0.707))	Αν η μπαλά χτυπησε σε σημείο αριστερά
<pre>} //ball is in position right to the center of paddle</pre>	$(00 \text{ κεντρού, αναλόγα με την περιόχη σα (120 \text{ κεντρού (120 \text{ κεντρού)}) (120 κεντρού (120 \text{ κεντρου (12$
<pre>else if ball.position.x > friend.position.x && ball.position.x <= friend.position.x + 50{ if ball.position.x >= friend.position.x + 30{</pre>	εχουμε γωνία ανακλασης 155 η 120
//62 ball physics Body 2 apply Impulse (CG) (ector (dy: 5 * (0, (6), dy: 10 * 0, 88)))	μοιρων. Στο κεντρο η γωνία ανακλασης
<pre>if ball.position.x > friend.position.x + 10 && ball.position.x < friend.position.x + 30</pre>	$\frac{1}{2}$ ειναι 45 μοιρες. Δεςιά του κεντρου εχουμε
<pre>ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * 0.86, dy: 10))}</pre>	γωνιες 62 και 30 μοιρων.

<pre>func change(posi: SKSpriteNode){</pre>	
<pre>//ball is in the same position as player2 or friend if posi==friend{</pre>	
<pre>//ball is in position left to the center of paddle if ball.position.x < friend.position.x && ball.position.x >= friend.position.x - 50{ if ball.position.x <= friend.position.x - 30{ //115 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 12 *(-0.9), dy: 20 * 0.42))} if ball.position.x > friend.position.x - 30 && ball.position.x <= friend.position.x - 10{ //120 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: -10, dy: 10 * 0.86)) } if ball.position.x > friend.position.x - 10 && ball.position.x <= friend.position.x + 10 { //45 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 20 * 0.707, dy: 20 * 0.707)) } } //ball is in position right to the center of paddle else if ball.position.x > friend.position.x + 30{ //62 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * (0.46), dy: 10 * 0.88))) if ball.position.x > friend.position.x + 30{ //62 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * (0.46), dy: 10 * 0.88))) if ball.position.x > friend.position.x + 10 && ball.position.x < friend.position.x + 30 { //62 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * (0.46), dy: 10 * 0.88))) if ball.position.x > friend.position.x + 10 && ball.position.x < friend.position.x + 30 { //30 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * 0.86, dy: 10))) } </pre>	Η επιλογή των μοιρών είναι τέτοια ώστε η μπάλα να έχει κατεύθυνση προς τα κοντινότερο τοίχωμα. Επιπλέον η διαφοροποίηση των γωνιών έγινε για να ακολουθεί η μπάλα διαφορετική διαδρομή.

<pre>//ball is in the same position as player1 or enemy</pre>	
<pre>if posi == enemy{</pre>	
<pre>//ball is in position left to the center of paddle if ball.position.x < enemy.position.x && ball.position.x >= enemy.position.x - 50{ if ball.position.x <= enemy.position.x - 30 { //65 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: -20 * 0.42, dy: -20 * 0.89))] if ball.position.x > enemy.position.x - 30 && ball.position.x <= enemy.position.x - 10{ //30 ball.physicsBody? applyImpulse(CGVector(dx: -10 dy: -20 * 0.86))]</pre>	Στην περίπτωση της άνω ρακέτας, εξετάζουμε πάλι το σημείο επαφής.
<pre>if ball.position.x > enemy.position.x - 10 && ball.position.x <= enemy.position.x + 10 //45 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: -20 * 0.707, dy: -20 * 0.707))) } //ball is in position right to the center of paddle else if ball.position.x > enemy.position.x && ball.position.x < enemy.position.x + 50{ if ball.position.x >= enemy.position.x + 30{ //118 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * (0.46), dy: -10 * 0.88))) if ball.position.x > enemy.position.x + 10 && ball.position.x < enemy.position.x + 30; //120 ball.physicsBody?.applyImpulse(CGVector(dx: 5 * 0.86, dy: -10))) </pre>	Οι περιοχές αριστερά του κέντρου έχουν γωνίες ανάκλασης 65 και 30 μοιρών. Στο κέντρο και εδώ έχουμε γωνία 45 μοίρες. Τέλος δεξιά του κέντρου οι γωνίες είναι 118 και 120 μοίρες

}

43	//activate action
44	override func touchesBegan(_ touches: Set <uitouch>, with event: UIEvent?) {</uitouch>
45	for touch in touches {
46	<pre>let location = touch.location(in: self)</pre>
47	//case for two players
48	<pre>if currentGameType == .player2{</pre>
49	if location. $y > 0$ {
50	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
51	if location. $y < 0$ {
52	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
53	}
54	//case for playing against cpu
55	else{
56	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
57	}
58	}
59	
60	//manage touch movement
61	<pre>override func touchesMoved(_ touches: Set<uitouch>, with event: UIEvent?) {</uitouch></pre>
62	for touch in touches {
63	
64	<pre>let location = touch.location(in: self)</pre>
65	<pre>//case for two players and moving the paddles</pre>
66	<pre>if currentGameType == .player2{</pre>
67	if location.y > 0 {
68	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
69	if location. $y < 0$ {
70	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
71)
72	//case for playing against cpu moving the paddle
73	else {
74	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2)))</pre>
75	
76	

Με την touchesBegan η επαφή στην οθόνη αντιστοιχίζεται σε κίνηση ρακέτας. Στην περίπτωση των δύο παικτών η επαφή κάτω από το κέντρο κινεί την κάτω ρακέτα, αλλιώς έχουμε κίνηση της πάνω. Σε κάθε άλλη περίπτωση η επαφής κινεί την κάτω αποκλειστικά.

143	//activate action
144	override func touchesBegan(_ touches: Set <uitouch>, with event: UIEvent?) {</uitouch>
145	for touch in touches {
146	<pre>let location = touch.location(in: self)</pre>
147	//case for two players
148	<pre>if currentGameType == .player2{</pre>
149	if location.y > 0 {
150	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
151	if location. $y < 0$ {
152	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
153	}
154	//case for playing against cpu
155	else{
156	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
157	}
158	}
159	
160	//manage touch movement
161	<pre>override func touchesMoved(_ touches: Set<uitouch>, with event: UIEvent?) {</uitouch></pre>
162	for touch in touches {
163	
164	<pre>let location = touch.location(in: self)</pre>
165	<pre>//case for two players and moving the paddles</pre>
166	<pre>if currentGameType == .player2{</pre>
167	if location.y > 0 {
168	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
169	if location. $y < 0$ {
170	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
171	}
172	<pre>//case for playing against cpu moving the paddle</pre>
173	else{
174	<pre>friend.run(SKAction.moveTo(x: location.x, duration: 0.2))}</pre>
175	}
176	}
177	

Με την touchesMoved οι συνεχόμενες επαφές κινούν τη ρακέτα προς τη φορά επαφής.

Ισχύουν οι ίδιες συνθήκες για την κίνηση της κάθε ρακέτας.

176	<pre>override func update(_ currentTime: TimeInterval) {</pre>
177	//case for game type
178	<pre>switch currentGameType {</pre>
179	case.easy:
180	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: ball.position.x , duration: 0.4))</pre>
181	break
182	case.medium:
183	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: ball.position.x , duration: 0.2))</pre>
184	break
185	case.hard:
186	<pre>enemy.run(SKAction.moveTo(x: ball.position.x , duration: 0.05))</pre>
187	break
188	<pre>case.player2:</pre>
189	break
190	}
191	<pre>//case for adding score to right player</pre>
1 92	<pre>if ball.position.y <= friend.position.y - 10 {</pre>
193	<pre>add_score(player_Won: enemy)}</pre>
194	<pre>if ball.position.y >= enemy.position.y + 10 {</pre>
195	<pre>add_score(player_Won: friend)}</pre>
196	
197	<pre>//case for changing direction of the ball</pre>
198	<pre>if ball.position.y <= friend.position.y + 22 {</pre>
199	<pre>change(posi:friend)}</pre>
200	<pre>if ball.position.y >= enemy.position.y - 22 {</pre>
201	<pre>change(posi:enemy)}</pre>
202	}
203	

Η συνάρτηση update είναι αυτή που ελέγχει όλο το παιχνίδι.

Ανάλογα με την τιμή της currentGameType η ρακέτα του υπολογιστή κινείται γρηγορότερα. Στην περίπτωση των δύο παικτών ισχύουν οι συνθήκες κίνησης από την touchesMoved.

Στη συνέχεια, ορίζονται οι συνθήκες απόκτησης πόντου, η ικανοποίηση τους οδηγεί σε κλήση της add_score.

Τέλος έχουμε την συνθήκη ανάκλασης υπο γωνία. Γίνεται κλήση της change.

Στα υπόλοιπα αρχεία που περιέχονται στο παραδοτέο πρόγραμμα δέν έχουν γίνει αλλαγές. Ο κώδικας που υπάρχει δημιουργείται αυτόματα μαζί με το project.

Νίκη Υπολογιστή

Κίνηση Υπολογιστή

Αρχικά είναι σημαντικό να γίνει κατανοητός ο τρόπος κίνησης του υπολογιστή.

Η ρακέτα του υπολογιστή δε κινείται τυχαία, αλλά ακολουθεί την κίνηση κατά τον άξονα χ της μπάλας. Σε όποιο σημείο της οθόνης είναι η μπάλα η ρακέτα του υπολογιστή κινείται παράλληλα προς αυτό.

Όσο μικρότερη είναι η διάρκεια κίνησης τόσο πιο αντιληπτό γίνεται από τον χρήστη.

Νίκη Υπολογιστή

Από όσα έχουμε αναλύσει γίνεται κατανοητό, πως όσο γρηγορότερα κινείται η ρακέτα του υπολογιστή τόσο δυσκολότερο είναι να χάσει την μπάλα. Συνεπώς αν η διάρκεια κίνησης γίνει μικρότερη από αυτή του παίκτη ο υπολογιστής δε θα χάνει ποτέ.

Μελλοντικές Βελτιώσεις

Μελλοντικές Βελτιώσεις

Σε επόμενες εκδόσεις τις εφαρμογής επιδιώκουμε:

- Τροσθήκη ήχου υποβάθρου και ανάκλασης μπάλας.
- Προσθήκη επιπέδου με δύο μπάλες.
- Επιλογή σκορ λήξης παρτίδας από τον χρήστη.
- Επιλογή επιπέδων δυσκολίας για το παιχνίδι με δύο παίκτες.
- Επιλογές σε εμφάνιση μπάλας και ρακετών
- Επιπλέον ρυθμίσεις επιπέδων. Ιδανικά θέλουμε ο χρήστης να μπορεί να επιλέξει την ταχύτητα και τον αριθμό των σφαιρών, όπως και την εμφάνιση τους.

Με τις αναβαθμίσεις αυτές θέλουμε να πετύχουμε τόσο την βελτίωση της υπάρχουσας εφαρμογής όσο και τον εκσυγχρονισμό του παιχνιδιού.

Μετρική

Μετρική

Μετρική: Η ποσοτική εκτίμηση του βαθμού κατά τον οποίο ένα σύστημα κατέχει ένα χαρακτηριστικό

- αριθμός αρχείων : 18
- συνολικός αριθμός γραμμών κώδικα (χωρίς σχόλια) : 185
- αριθμός γραμμών σχολίων : 94
- αριθμός συναρτήσεων : 15
- ★ μέγεθος κώδικα (αν γίνεται compile) : 1.2 MB
- memory footprint (απαιτήσεις σε μνήμη κατά τη διάρκεια εκτέλεσης): 23.8MB
- hot spots (σημεία κώδικα με αυξημένη πολυπλοκότητα και πολλαπλές επαναλήψεις): 6
- πολυπλοκότητα κώδικα. Υπάρχουν 57 δομές ελέγχου στον κώδικα.

Συμπεράσματα

Συμπεράσματα

Το project φαινομενικά είναι απλό αλλα στην πράξη ήταν αρκετά απαιτητικό. Υπήρξαν αρκετά προβλήματα που έπρεπε να ξεπεραστούν από την κίνηση των ρακετών μέχρι την προσαρμογή μεγέθους οθόνης. Ωστόσο είναι ένα ευχάριστο project που δεν απαιτεί ειδική γνώση. Προσωπικά αποτέλεσε την πρώτη μου επαφή με τη γλώσσα swift και τον προγραμματισμό εφαρμογών. Κατά την πορεία προγραμματισμού και ανάπτυξης διαπίστωσα πως ενώ η swift είναι αρκετά εύκολη στην εκμάθηση υποστηρίζεται από λίγες συσκευές και συγκεκριμένο λογισμικό κάνοντας την εφαρμογή προσιτή σε λίγους. Ξεπερνώντας αυτό το μειονέκτημα θεωρώ πως είναι ένα καλό ξεκίνημα για όποιον θέλει να ασχοληθεί με ανάπτυξη παιχνιδιών ή να πειραματιστεί με εφαρμογές για κινητά.

Η ενασχόληση με το project μου κίνησε το ενδιαφέρον και με ώθησε να διαβασώ αρκετά για τις εφαρμογές σε κινητές συσκεύες. Πλεον επιδιώκω να ασχοληθω περαιτέρω με την ανάπτυξη εφαρμογών τόσο για ios όσο και για android.

